

Together We Can

Choreographie: F4bulous Four: Jo Kinser, Ivonne Verhagen, Rhoda Lai & Heather Barton

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **Together We Can** von Carter & Carter
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Step, heels bounces turning ½ I, rocking chair

- 1-4 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum (Gewicht am Ende links) (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Chassé r, ¼ turn I/chassé I, jazz box with cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S3: ¼ turn I, ¼ turn I, cross, kick, behind, ¼ turn r, step, drag

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

S4: Rock forward (with body roll), back, drag, rock back, step, ¼ turn I/sweep forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts (Körperrolle von oben nach unten) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum/rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr)

S5: Cross, side, behind, side/sways, behind, ¼ turn r, step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen
 5-6 Hüften nach rechts schwingen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S6: Step, pivot ½ I, shuffle forward turning ½ I, back, close, locking shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S7: Point, cross r + I, ¼ Monterey turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß etwas über linken kreuzen
 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß etwas über rechten kreuzen
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
 (Restart: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abrechnen und von vorn beginnen)

S8: Skate, hold, ½ turn I/locking shuffle forward, ¼ turn r/skate, hold, ½ turn I/locking shuffle forward

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hacken nach innen drehen - Halten
 3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hacken nach innen drehen - Halten (12 Uhr)
 7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende